



Direzione Nazionale:
via Bramante 29
20154 Milano Italy
tel. 02 33100241/164
fax 02 33100878
e.mail: info@adi-design.org
www.adi-design.org

C.F. 80108770159



Consorzio del Politecnico di Milano
via Durando 38/a 20158 Milano, Italia

T +39 02 2399 7206
F +39 02 2399 5970

info@polidesign.net
www.polidesign.net

Partita Iva /CF 12878090153
C.C.I.A.A. Milano 192631 /REA 1593683

ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

ADI Impresa Docet con Danese al POLI.design il 27 giugno 2012

Riprende il ciclo di incontri “ADI Impresa Docet” promosso dal Dipartimento Imprese di ADI in collaborazione con POLI.design, Consorzio del Politecnico di Milano, per avvicinare studenti e pubblico giovane alla cultura delle imprese.

Il tema del quinto incontro, che si terrà il prossimo **mercoledì 27 giugno**, è “Il marchio dell’impresa e il segno del designer”. Ne parla Carlotta De Bevilacqua, presidente e AD di Danese. La formula di “ADI Impresa Docet” prevede, nell’arco di un’ora e mezza circa, la presentazione dell’esperienza dell’azienda da parte di un suo rappresentante di punta a una platea di studenti professionisti e appassionati. Segue una sessione di dialogo tra imprenditori e pubblico, moderata da un docente del POLI.design e da Gregorio Spini, coordinatore degli incontri per il Dipartimento Imprese ADI. Tutti gli incontri sono ripresi e resi disponibili in rete dal canale web TV Ultrafragola.

ADI Impresa Docet con DANESE

“Il marchio dell’impresa e il segno del designer”

mercoledì 27 giugno, ore 13.00

alla Scuola del Design del Campus Bovisa,

POLI.design, via Durando 10, Milano – Aula Castiglioni Edificio PK –piano terzo

Dal 1957 **Danese** è uno dei marchi che hanno segnato la storia del design italiano attraverso innovazione e ricerca .

Danese realizza prodotti che seguono i bisogni dell’uomo al di là delle distinzioni tipologiche o di scala, permette di ricostruire una qualità ambientale a 360° attraverso un’offerta completa e trasversale di luce, complementi e sistemi d’arredo adatti in ogni tipo di spazio.

A prodotti icone del design italiano, progettati da maestri come Enzo Mari e Bruno Munari, interpretazioni attuali e senza tempo degli oggetti di uso quotidiano, si affiancano ricerca e innovazione soprattutto nel campo dell’illuminazione.

Grazie alla condivisione di valori e allo scambio culturale con un team di designer internazionali, Danese propone oggi una nuova generazione di prodotti che consentono una diversa visione degli spazi, progetti integrati e sostenibili di organizzazione dello spazio e della luce che interpretano le esigenze contemporanee con soluzioni flessibili e personali

Milano, giugno 2012