



MASTER IN

LIGHTING DESIGN & TECHNOLOGY

XX EDIZIONE – SETTEMBRE 2022

CORSO

Il progetto dell'illuminazione deve essere inteso come un servizio atto a favorire il benessere, le attività personali, sociali, produttive, relazionali e comunicative in tutta la sfera dei settori di attività umane. L'illuminazione artificiale è infatti un bene primario delle società moderne e uno dei fattori che hanno contribuito allo sviluppo economico, commerciale e sociale delle nazioni più avanzate della terra. L'impiego di tutto il potenziale energetico ed espressivo costituito dalla luce richiede la definizione di una professionalità e una metodologia di progetto che viene trattata nel master.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Master si pone come obiettivo la formazione di figure professionali in grado di seguire l'iter progettuale e produttivo dell'illuminazione, nell'architettura degli interni, negli esterni urbani, nell'allestimento museale e temporaneo e negli ambiti dell'accoglienza, volgendo l'attenzione all'analisi e sintesi dei processi metodologici di ideazione, organizzazione e realizzazione del progetto di illuminazione, in relazione con le produzioni e innovazioni tecnologiche del settore e con una particolare attenzione agli aspetti socio culturali fruitivi della illuminazione artificiale.

PIANO DIDATTICO

Il Master sarà tenuto in inglese. Qualsiasi lezione in altre lingue sarà tradotta simultaneamente. Il Master ha una durata di un anno e rilascia 60 crediti, equivalenti a 60 ECTS.

MODULI DIDATTICI

L'attività didattica si potrà tenere in presenza o a distanza. Il percorso formativo si articola in 10 moduli tematici più un 11mo modulo che è il tirocinio. Il piano didattico prevede insegnamenti in lingua inglese o con traduzione simultanea.

I primi 4 moduli didattici sviluppano le competenze fondamentali nell'ambito delle teorie, metodi e strumenti per il Lighting Design; dai fondamentali teorici a quelli metodologici, dalla cultura del progetto all'innovazione permanente nel settore:

- Teoria dell'illuminazione.
 - Illuminotecnica
 - Illuminazione connessa.
 - Introduzione al Lighting Design.
- I 5 moduli didattici seguenti sviluppano le competenze avanzate nell'ambito della pratica del Lighting Design:
- Project work: il lighting design con CAD e BIM.
 - Project work: la luce negli spazi dell'accoglienza.
 - Project work: l'illuminazione negli esterni.
 - Project work: l'illuminazione per i beni culturali.
 - Project work: l'illuminazione negli interni commerciali.

Il decimo modulo didattico di Empowerment rafforza le competenze per l'inserimento nel mondo del lavoro aziendale e professionale.

TITOLO RILASCIATO

Al termine del corso, al superamento dell'esame finale verrà rilasciato il diploma di Master universitario di I livello in "Lighting Design and Technology" del Politecnico di Milano.

30
studenti

1500
ore

13
mesi

€10.990
costo

SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il risultato del percorso formativo del master è una figura professionale innovativa con competenze avanzate che riguardano le principali attività di progettazione dell'illuminazione negli interni dell'accoglienza e commerciali, negli esterni urbani, negli allestimenti museali e temporanei. Questa figura professionale potrà inserirsi sia nelle aziende del settore illuminotecnico che negli studi professionali e anche nell'ambito degli uffici tecnici della pubblica amministrazione. Nelle aziende del settore illuminotecnico, sarà inserito negli studi di progettazione, realizzazione e controllo degli impianti di illuminazione.

Negli studi professionali di architettura, di disegno industriale e progettazione illuminotecnica, sarà di supporto alla progettazione architettonica di edifici residenziali, commerciali, pubblici, ricreativi, sportivi, museali ed exhibit design, con funzioni di coordinamento e supporto alla progettazione della illuminazione artificiale.

Negli enti locali e aziende pubbliche e private nel campo della fornitura di servizi di illuminazione pubblica, sarà inseribile negli uffici di progettazione, installazione, collaudo e gestione dell'illuminazione pubblica e privata, con funzioni di direzione lavori e verifiche in relazione alle problematiche derivanti dalle norme e legislazione di riferimento per l'illuminazione pubblica e privata.

Il Master ha un posizionamento di oltre l'80% dei partecipanti che potrebbero inserirsi in studi di design e aziende leader entro un anno dal completamento degli studi.

FACULTY

Direttore Scientifico

Maurizio Rossi

Vice Direttore

Andrea Siniscalco

REQUISITI

Il Master universitario è riservato a candidati in possesso di Diploma universitario o Laurea V.O., Laurea o Laurea Specialistica/Magistrale N.O. in Architettura, Design e Ingegneria, o titoli di studio equivalenti, qualora la formazione del Master dovesse risultare un valido completamento per le esperienze maturate dal candidato stesso.

Per i candidati stranieri saranno considerati titoli di studio equivalenti nei rispettivi ordinamenti degli studi.

SCADENZE

Per partecipare alle selezioni è necessario compilare online la domanda di selezione entro le seguenti scadenze:

- Cittadini italiani/stranieri con titolo di studio conseguito in Italia entro il 7 agosto 2022,
- Cittadini extra U.E. con titolo conseguito all'estero entro il 7 luglio 2022..

COSTO

Il costo complessivo del master è di € 10.990 ESENTE IVA ART. 10 DPR 633/72.

€ 500 sono per la tassa di iscrizione presso il Politecnico di Milano e € 10.490 per la quota di partecipazione al Master.



CONTACTS

—

POLI.design

Politecnico di Milano / Campus Bovisa
Via Don Giovanni Verità, 25
20158 – Milano

T. 02 2399 7206

e-mail: hello@polidesign.net

<https://www.polidesign.net/it/formazione/interior-design-and-architecture/master--lighting-design-technology/>