

 **POLI.DESIGN**  
Consorzio  
del Politecnico  
di Milano

**porada**

**INTERNATIONAL  
DESIGN  
AWARD 2013**

**PORADA ARREDI srl**  
[www.porada.it](http://www.porada.it)

**POLI.design**  
Consorzio del Politecnico di Milano  
[www.polidesign.net](http://www.polidesign.net)

Con il patrocinio di  
**ADI** ADI ASSOCIAZIONE  
PER IL DISEGNO  
INDUSTRIALE

**VINCITORI  
WINNERS**

## **PROFESSIONISTI**

*p.4* Primo Premio..... **LOPE**  
*p.5* Secondo Premio..... **voLovia**  
*p.6* Terzo Premio..... **BOW**

## **STUDENTI**

*p.8* Primo Premio..... **ICS**  
*p.9* Secondo Premio..... **PLY**  
*p.10* Terzo Premio..... **FOLDING WOOD**



**PROFESSIONISTI**  
*PROFESSIONALS*



PORADA  
INTERNATIONAL  
DESIGN  
AWARD 2013

## PRIMO PREMIO

### LOPE

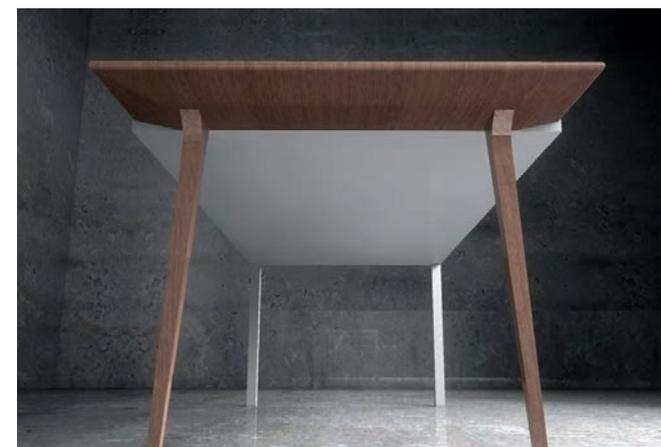
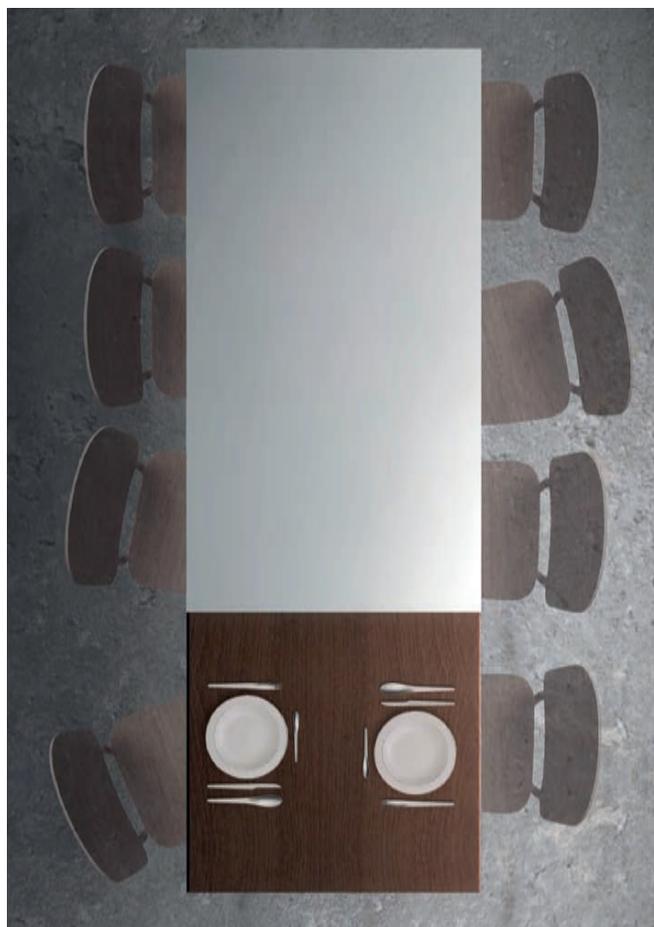
#### Extendable Dining Table



Lope è un tavolo da pranzo allungabile costituito da due parti: una di legno massello di frassino Canaletta Walnut Stained (*Ash Canaletta Walnut Stained*) e una in alluminio bianco opaco (*White Matt Aluminium*).

La scelta dei materiali rispecchia le caratteristiche del marchio Porada: la parte in alluminio, costituita da una lastra piegata come una busta, simboleggia il futuro industriale del marchio; il design della parte in legno, ispirato alle zampe di un'antilope, intende esprimere eleganza e stretto legame con la natura. I due materiali si riuniscono, scorrendo uno all'interno dell'altro, celebrando sia l'artigianalità tradizionale che le metodologie di produzione industriali all'avanguardia.

Lope può ospitare fino a sei persone sui lati lunghi: quando è chiuso la parte in legno sporge offrendo spazio ausiliario come tavolino. Una volta aperta, la struttura fornisce spazio sufficiente per dieci persone.



## SECONDO PREMIO

VOLOVIA



L'antico sistema di assemblaggio a incastro detto "a coda di rondine" è stato ripensato, per la realizzazione del tavolo voLovia, attraverso l'utilizzo di tecniche costruttive all'avanguardia, come ad esempio lavorazioni CNC (*computer numerical control*).

Il legame con il passato è sottolineato anche dalla scelta dei materiali: l'incastro è in tasso (*taxus baccata*), albero millenario; la base del tavolo è in acero (*acer saccharum*), legno chiaro che evidenzia il contrasto con il piano in ziricote (*cordia dodecandra*), legno scuro con venature marcate. Il piano del tavolo, suddiviso in tre parti di diverse dimensioni, è stato progettato in modo da fornire un aspetto estremamente dinamico.

## TERZO PREMIO

### BOW

Tavolo da pranzo

Bow è un tavolo da pranzo in legno massello, caratterizzato da una particolare geometria delle gambe, assottigliate verso il basso, e dal dettaglio degli spigoli smussati.

Questo risultato è stato ottenuto partendo da un cilindro posto nello spigolo: si è proceduto inclinandolo leggermente verso il centro e riducendo progressivamente la quantità di materiale della gamba, eliminata seguendo dei piani di taglio verticali, uno interno e l'altro esterno.

Un elemento interno, anch'esso in legno, funge da mensola ed, estendendosi sotto il piano, contribuisce a ridurre la flessione.

Bow è di forma rettangolare ma, applicando lo stesso tema compositivo, sarà possibile estendere la produzione definendone una versione circolare.



**STUDENTI**  
*STUDENTS*



PORADA  
INTERNATIONAL  
DESIGN  
AWARD 2013

# PRIMO PREMIO

## ICS

### Convertible side table

Ics è un side table pensato per adattarsi a diversi utilizzi: composto da un piano e da una struttura in legno massello di noce che è possibile ruotare, si può trasformare in vassoio da colazione a letto oppure in tavolino.

Il piano/vassoio di Ics si può facilmente staccare e attaccare alla struttura grazie a piccole calamite: lo slittamento del piano sulla struttura è impedito da solchi, presenti nella sua parte inferiore, che contengono i magneti e facilitano il centraggio del piano stesso sulla struttura.

La particolare forma con centro asimmetrico, consente di avvicinarlo al letto/divano/poltrona, nel caso si utilizzi Ics come side table, e allo stesso tempo di avere lo spazio per le gambe nel caso lo si utilizzi come vassoio da letto.

In posizione orizzontale (*utilizzo come tavolino o vassoio da colazione a letto*) Ics ha un'altezza totale di 35 cm, mentre in posizione verticale (*utilizzo come side table*) ha un'altezza di 50 cm.



## SECONDO PREMIO

PLY



Il concetto alla base dell'ideazione di Ply è l'utilizzo innovativo del compensato, materiale che offrendo vantaggi di lavorazione specifici, ha permesso di creare questa particolare scrivania utilizzabile anche come mobile-contenitore.

Ply, infatti, si contraddistingue per la presenza di numerosi compartimenti e per le numerose possibilità di personalizzazione della sua struttura.

Le gambe della scrivania sono in acciaio, disegnate con linee semplici e pulite tese a evidenziare le linee caratteristiche e peculiari del piano di lavoro.

La rigidità e la stabilità di Ply è assicurata dalla forma della gamba e dallo spessore di 10 mm del piano di compensato. La superficie di stoccaggio è fornita, invece, da fogli di compensato di 3 mm di spessore che vengono incollati l'uno all'altro.

## TERZO PREMIO

### FOLDING WOOD

Una serie di tavoli



Folding Wood nasce come un'intera serie di mobili in noce canaletta tinto wenge': una consolle, uno scrittoio, un porta TV e dei tavolini.

L'ispirazione che sta alla base di Folding Wood trae origine dal paper folding: la forma dei tavoli deriva, infatti, dall'idea di piegare un'unica tavola di legno, quasi come in un origami.

La consolle è costituita da due piani di forma triangolare di altezze differenti.

Lo scrittoio, rispetto alla consolle, ha misure maggiori ed espande la sua funzionalità mettendo a disposizione un ripiano dove scrivere comodamente.

I tavolini, minori di dimensione e più bassi, si presentano in due modelli diversi: si possono utilizzare in coppia e possono essere disposti tra loro in vario modo per ottenere diversi effetti e configurazioni. Il porta TV è ottenuto mettendo i due tavolini uno speculare all'altro.





## PORADA INTERNATIONAL DESIGN AWARD 2013

La ditta PORADA Arredi srl con POLI.design, Consorzio del Politecnico di Milano, promuovono un concorso internazionale di idee per l'individuazione di concept innovativi sulle diverse tipologie di tavolo (tavolo da pranzo, consolle, tavolo basso, tavolo da salotto, tavolo da gioco, side table), in cui sia prevalente (ma non necessariamente esclusivo) l'uso del legno e che veicoli i valori e l'identità del marchio Porada.

Il legno potrà essere abbinato al metallo, vetro e altri materiali.

Il bando completo e maggiori informazioni sono disponibili sui siti web:

**[www.porada.it](http://www.porada.it)**

**[www.polidesign.net/Porada2013](http://www.polidesign.net/Porada2013)**

