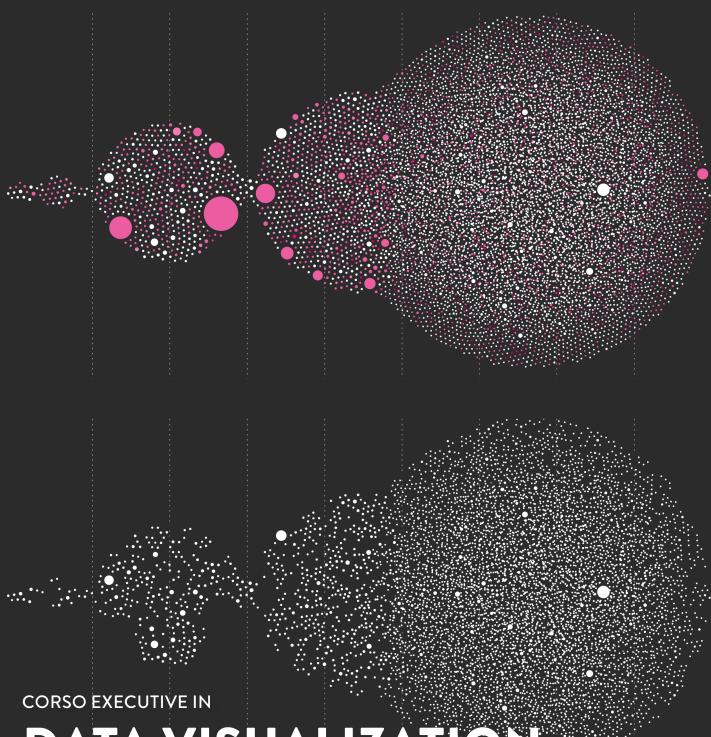
POLI.DESIGN



DATA VISUALIZATION
LA NARRAZIONE VISIVA DELLE INFORMAZIONI

I EDIZIONE - Maggio 2024

DATA VISUALIZATION

_

La raccolta di dati cresce a un ritmo senza precedenti così come la capacità computazionale di elaborarli. Questi processi stanno attraversando un momento di ulteriore espansione anche grazie all'Intelligenza Artificiale (AI) e al Machine Learning (ML). Tuttavia, le capacità cognitive degli esseri umani sono sempre le stesse. Dunque, si viene a creare un collo di bottiglia quando si tratta di comprendere grandi volumi d'informazioni. In questo contesto, la visualizzazione efficace dei dati diventa fondamentale per facilitarne la fruizione e l'analisi da parte delle persone.

Il Corso Executive in Data Visualization – La narrazione visiva delle informazioni trasferisce le competenze per interpretare e manipolare criticamente diversi tipi di formati di dati. Inoltre, fornisce gli strumenti per progettare la loro rappresentazione visiva statica all'interno dei progetti di comunicazione. Dalla consapevolezza del contesto pratico-teorico di visual communication fino all'utilizzo dei software per la creazione di infografiche, l'obiettivo è quello di integrare le conoscenze di studenti e professionisti in modo che possano offrire un contributo valido in agenzie, studi, enti pubblici e privati.

Il programma didattico da 48 ore include lezioni teoriche, pratiche e laboratoriali articolate in tre moduli qui elencati.

- I dati come materia e la loro rappresentazione
- Dimensioni visive e diagrammatiche: strumenti e pratiche visive
- Visualizzazione dei dati nel progetto infografico
 Si parte dalle nozioni di base sull'information design per arrivare a una presentazione finale dei progetti infografici realizzate dai partecipanti al Corso.

POLI.design

Il mondo del lavoro è in continua evoluzione con cambiamenti che coinvolgono paradigmi, modalità e strumenti e richiede competenze specifiche sempre più approfondire. In questo complesso contesto, l'aggiornamento e l'acquisizione di nuove competenze non possono essere ignorati.

Per rispondere a tali esigenze, POLI.design ha strutturato un nuovo catalogo di Corsi Executive, in cui fornisce a professionisti e manager competenze e conoscenze nuove attraverso un processo di upskill e reskill oggi necessario.

MODULI DIDATTICI

_

Il Corso di 48 ore prevede quattordici lezioni teoriche, pratiche e laboratoriali pensate per acquisire le abilità tecniche immediatamente spendibili sul mercato.

Al fine di permettere la frequenza anche a persone che già lavorano, la didattica è erogata un giorno infrasettimanale dalle ore 17:00 e il sabato mattina.

I dati come materia e loro rappresentazione visiva

Introduzione all'information design, ai dati come materia e costruzione sociale, focus sull'approccio femminista al lavoro con i dati. Data visualization per comunicare la complessità (visualizzazione dati come dispositivo retorico, esempio di un workflow di lavoro con i dati). Progettazione con i dati (panoramica sui tools di visualizzazione, progettazione di un dataset, tutorial su software di calcolo tabellare).

Dimensioni visive e diagrammatiche: strumenti e pratiche visive

Approcci e strumenti per codificare visivamente i dati, focus su gerarchia e coerenza visiva. Introduzione alle dimensioni diagrammatiche (modelli visivi statistici e temporali, reti come modello per rappresentare relazioni, mappe cartografiche).

Visualizzazione dati nel progetto infografico

Data-driven storytelling: strutture narrative con i dati (panoramica sulla tipologia di infografiche, l'importanza di stabilire l'obiettivo del progetto infografico, lo sviluppo e la revisione dei bozzetti concettuali). Infografica: workflow e sistema grafico (visualizzazione dati applicati sul progetto infografico). Presentazione finale dei progetti infografici e discussione collettiva.

OBIETTIVI FORMATIVI

_

- Apprendere il contesto teorico e pratico della comunicazione visiva dei dati
- Rimanere aggiornati sul corrente stato dell'arte nella progettazione delle visualizzazioni
- Acquisire competenze nell'utilizzo di software per la creazione delle visualizzazioni
- Acquisire la conoscenza teorica e pratica delle manipolazioni sui dati necessarie per la visualizzazione
- Far proprie le tecniche per la visualizzazione dei dati
- Apprendere le tecniche di data storytelling per creare narrazioni basate sui dati

FACULTY

_

Direttore Scientifico	Dina Riccò
Direttore Tecnico	Gian Luca Balzerano
Tutor	Alberto Barone

REQUISITI

_

A chi si rivolge

Studenti in possesso di diploma medio superiore o titolo di laurea in Design, Architettura, Ingegneria e discipline politecniche

Neolaureati in discipline umanistiche, artistiche e manageriali

Professionisti che operano nel settore della comunicazione e della data analytics

È richiesta una competenza di base in grafica vettoriale e progettazione visiva. Inoltre, è necessaria una conoscenza basilare dei software di grafica vettoriale come InkScape o Adobe Illustrator e dei software per la gestione dei dati tabellari (ad esempio, LibreOffice Sheets o Microsoft Excel, tra gli altri).

L'ammissione al corso è subordinata a una selezione preventiva.

I candidati dovranno inviare i seguenti documenti di selezione collegandosi al <u>LINK</u>.

- Domanda di ammissione al Corso
- Copia del Codice Fiscale e documento d'identità.
- Curriculum che ne descriva in breve il profilo professionale

COSTO

_

Il costo complessivo del corso è pari a € 1800 + IVA 22 % per ciascuno studente. Tale somma verrà corrisposta in un'unica soluzione alla sottoscrizione della scrittura privata.

TITOLO RILASCIATO

_

Al termine del percorso formativo verrà rilasciato l'open badge al Corso Executive in Data Visualization di POLI.design.







Italiano



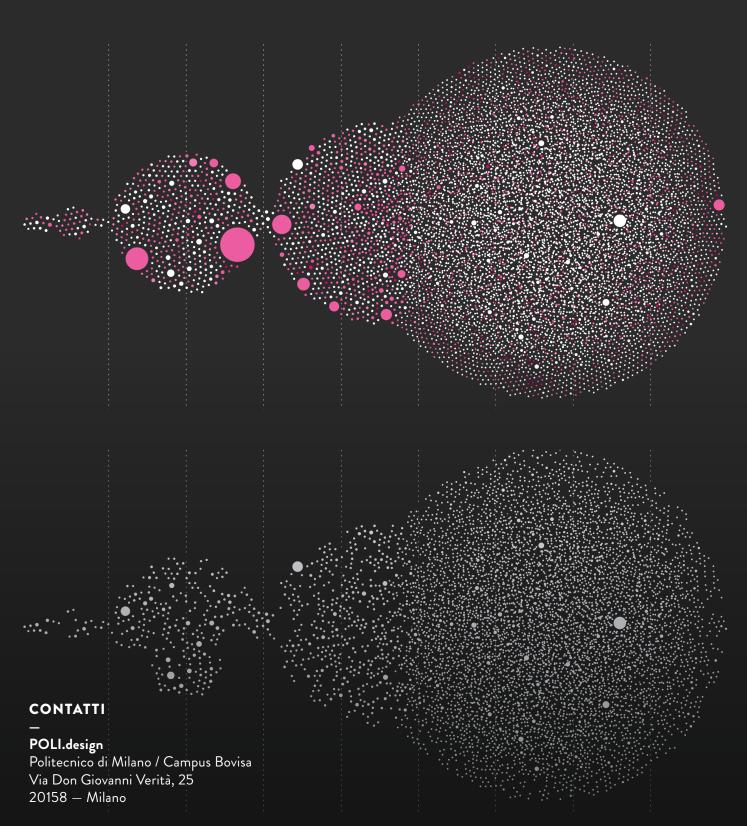
Blended



Magg. 2024



1.800



T. 02 2399 7206

e-mail: hello@polidesign.net

 $\underline{https://www.polidesign.net/it/formazione/communication-design/corso--data-visualization/}$